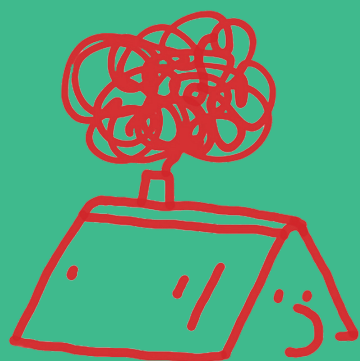




UNIVERSITÀ  
DI TRENTO

Dipartimento di Lettere e Filosofia  
Corso di Dottorato Culture d'Europa.  
Ambiente, spazi, storie, arti, idee



# mercato editoriale: una filiera sostenibile?

**28-29 novembre 2022**

Palazzo Paolo Prodi  
Aula 003  
via Tommaso Gar 14, Trento

Referenti Scientifici:  
Sara Marchesi  
Francesco Ghia

Contatti:  
Staff Dipartimento Lettere e Filosofia  
[staffdip.lett@unitn.it](mailto:staffdip.lett@unitn.it)

Iscrizione per partecipare da remoto:  
[https://webapps.unitn.it/form/it/Web/](https://webapps.unitn.it/form/it/Web/Application/convegni/mercato)  
[Application/convegni/mercato](https://webapps.unitn.it/form/it/Web/Application/convegni/mercato)

**lunedì 28**

**15:15 SALUTI ISTITUZIONALI**

**15:30 SARA MARCHESI  
(UNIVERSITÀ DI TRENTO)**

Intervento introduttivo  
*La sostenibilità del mercato editoriale,  
specificità e punti deboli: quello che i  
libri non dicono*

**16:00 BARBARA SGHIAVETTA  
(LIBRERIE.COOP)**

*La libreria come presidio territoriale:  
crocevia della filiera e avamposto  
culturale*

**16:30 ANNALISA MARCHIANÒ  
(EDITOR E TRADUTTRICE FREELANCE)**

*I paradossi del lavoro editoriale tra  
romanticismo e sfruttamento*

**17:00 DISCUSSIONE E PAUSA**

**17:30 SERGIO BOLOGNA  
(ACTA)**

*Introduzione alla ricerca "Dietro le quinte.  
Indagine sul lavoro autonomo  
nell'audiovisivo e nell'editoria"*

**18:00 MATTIA CAVANI  
(ACTA-REDACTA)**

*Sostenibile per chi? Trasformazioni  
tecnologiche, monopsoni e lavoro  
nell'editoria libraria*

**18:30 DISCUSSIONE**

**martedì 29**

**Chair SARA MARCHESI**

**10:00 GIULIA CARINI, MATTIA CAVANI  
(ACTA-REDACTA)**

*Workshop: Come e perché  
lavorare in editoria*

**12:30 CONCLUSIONE LAVORI**